

Ⓑ Phrasenbau: (in Takten)

T. 61	T. 66	T. 69	T. 74	T. 77	T. 80	T. 87	
5	3	5	3	3	7	8	
Akkorde	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	- - - -	
	Auflösung	der Akk.	→   Bewegung	tenebramente	espr.	Erstarrung	
				(Tempo- wechsel)	Bewegung		
					(a tempo)		

T. 95	T. 103	T. 111	T. 116	
8	8	5	5	
Bewegung, Material- bildung für Ostinati	ostinati (isorhythm. Prinzip/ Wechsel der Töne)	ostinati (Tonhöhen u. Rhythmus, Ostinati)	Auflösung, Zerfall der Ostinati	

Material: Reihen