

(Mikro-Form)

Ⓓ Reprise in Kreisform, kombiniert mit Rondo/Adagio-Form [Torso-Idee]

$\downarrow = 60$	$\downarrow = 132$	$\downarrow = 72$	$\downarrow = 60$	$\downarrow = 40$
Adagio-Teile	Ⓒ-Teile	Ⓑ-Teile	Ⓐ-Teile	Coda (idée fixe)
[Viertel/Takte]				
(3+)15 (5)	6 (2)	21 (7)	87 (21+8)	10 (4+5)
9 (3)	9 (3)			
24 (8)	9 (3)			
39 (13) ↓	15 (5)			
24 (8)	15 (5)			
63 (21) ↓	39 (13)			
24 (8) ↓	20 (5+2)			

Dauer in sec: 198 51,5 17,5 87 36

$1 \approx 1$
(198) (192)

$\approx 5 : 1,5 : 8 : 3$
(oder $3 : 1 : 5 : 2$)
vereinfacht